



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ
SETOR DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
Coordenação do Curso Superior de Tecnologia em Gestão da Qualidade

Ficha 1

Disciplina: Criatividade						Código: GQ 842						
Natureza: Optativa		<input checked="" type="checkbox"/> Semestral <input type="checkbox"/> Anual <input type="checkbox"/> Modular				Obs. -						
Pré-requisito: -		Co-requisito: -		Modalidade: <input checked="" type="checkbox"/> Presencial <input type="checkbox"/> EaD <input type="checkbox"/> 20% EaD								
CH Total	30	PD	30	LB	00	CP	00	ES	00	OR	00	Carga Horária Semanal: 2 horas-aula
EMENTA (Unidade Didática)												
Conceitos, técnicas e exercícios de criatividade. O processo criativo. Características da pessoa criativa. Como estimular a criatividade. Técnicas e exercícios de desenvolvimento da criatividade.												
Referências Bibliográficas (básica):												
<ul style="list-style-type: none">• ALENCAR, Eunice Soriano de. FLEITH, Denise de Souza. Criatividade: múltiplas perspectivas. Brasília: Editora Universidade de Brasília, 2003.• BODEN, Margarete. Dimensões da criatividade. Artmed, 1999• STEMBERG, Handbook of creativity. Cambridge University Press, 1999.												
Bibliografia Complementar												
<ul style="list-style-type: none">• ALENCAR, Eunice M.L. Soriano de. A gerência da criatividade. São Paulo: Makron books, 1996.• ANTUNES Celso. As inteligências múltiplas e seus estímulos. Campinas: Papirus, 1998.												
Data de aprovação 16 / Nov / 2012.												
Prof Dr. Arnaud Francis Bonduelle Coordenador do Curso												